
	INSTITUCIÓN EDUCATIVA HECTOR ABAD GOMEZ		
	Proceso: CURRICULAR	Código	
Nombre del Documento: Plan de mejoramiento		Versión 01	Página 1 de 1

ASIGNATURA /AREA/ NÚCLEO	LECTO ESCRITURA	GRADO:	OCTAVO
PERÍODO	TRES	AÑO:	2025
NOMBRE DEL ESTUDIANTE			

DESEMPEÑO:

Desarrollar la comprensión, el análisis y la reflexión crítica a partir de la lectura del cuento “*La gallina degollada*”, reconociendo los rasgos de la narrativa de Horacio Quiroga, sus temas recurrentes y el mensaje humano y social implícito en la historia.

ACTIVIDADES PRÁCTICAS A DESARROLLAR

TALLER DE ANÁLISIS Y REFLEXIÓN: “LA GALLINA DEGOLLADA”

Autor: Horacio Quiroga



I. Comprensión textual (responde con información literal del cuento)

1. ¿Cómo se llaman los padres de los cuatro primeros hijos?
2. ¿Qué enfermedad o condición padecían los cuatro niños?
3. ¿Cómo cambió la vida de los padres después del nacimiento de sus primeros hijos?
4. ¿Por qué los padres depositaron sus esperanzas en el quinto hijo?
5. ¿Qué actividad realizaban los cuatro hermanos mientras sus padres atendían a su hermana menor?
6. ¿Qué hecho desencadenó la tragedia final del cuento?
7. ¿Qué simboliza la gallina dentro de la historia?

II. Comprensión inferencial (interpreta y deduce a partir del texto)

8. ¿Por qué crees que los padres actuaban con frustración y enojo hacia sus hijos mayores?
9. ¿Qué relación puede establecerse entre la violencia de los padres y el comportamiento de los niños?
10. ¿Por qué crees que los niños imitaron el acto de degollar a la gallina con su hermana?
11. ¿Qué valores humanos se ven ausentes en el hogar descrito por Quiroga?
12. ¿Cómo influyó el ambiente familiar en el desarrollo psicológico de los personajes?
13. ¿Qué emociones crees que experimenta el lector al final del cuento?
14. Si los padres hubiesen actuado con más comprensión y afecto, ¿cómo habría podido cambiar el desenlace?

III. Análisis crítico y reflexión personal

15. ¿Qué mensaje o crítica social crees que transmite Horacio Quiroga a través de esta historia?
16. ¿Consideras que el cuento puede interpretarse como una advertencia sobre la responsabilidad de los padres? ¿Por qué?
17. ¿Qué opinas sobre el papel de la madre y el padre dentro de la familia narrada?
18. ¿Crees que la violencia o el rechazo pueden heredarse o reproducirse dentro de una familia? Argumenta tu respuesta.
19. ¿Qué sentimientos te generó la lectura del cuento y por qué?
20. Si pudieras reescribir el final, ¿qué cambio harías y qué enseñanza dejarías al lector?

IV. Vida y obra de Horacio Quiroga

Lee y responde:

Horacio Quiroga (1878–1937) fue un escritor uruguayo, conocido por sus cuentos cargados de tensión, tragedia y naturaleza selvática. Su vida estuvo marcada por la muerte, la enfermedad y el infortunio. Entre sus obras más destacadas están *Cuentos de amor, de locura y de muerte* y *Anaconda*.

Preguntas:

1. ¿Cómo crees que las tragedias personales de Quiroga influyeron en los temas de sus cuentos?
2. Menciona dos características del estilo narrativo de Quiroga presentes en “*La gallina degollada*”.
3. ¿Qué aspectos de la vida real podrían haber inspirado a Quiroga para escribir este cuento?

V. Actividad de escritura creativa

Redacta un párrafo reflexivo (mínimo 8 líneas) en el que expreses **qué enseñanza te deja el cuento y cómo se relaciona con la importancia del amor y la responsabilidad familiar.**



BIBLIOGRAFIA:

Cuento: *La gallina degollada*

Autor Horacio Quiroga

METODOLOGIA DE LA EVALUACIÓN

Presentar trabajo escrito en hojas blancas tamaño carta, con su portada y una tabla de contenido (preguntas). Escribir con lapicero tinta negra, con letra legible y buena ortografía

OBSERVACIONES:

FECHA DE ENTREGA DEL TRABAJO	FECHA DE SUSTENTACIÓN Y/O EVALUACIÓN
NOMBRE DEL EDUCADOR(A) LILIA VIDES ALVAREZ	FIRMA DEL EDUCADOR(A) LILIA VIDES ALVAREZ
FIRMA DEL ESTUDIANTE	FIRMA DEL PADRE DE FAMILIA